

なにを はこんで いるのかな

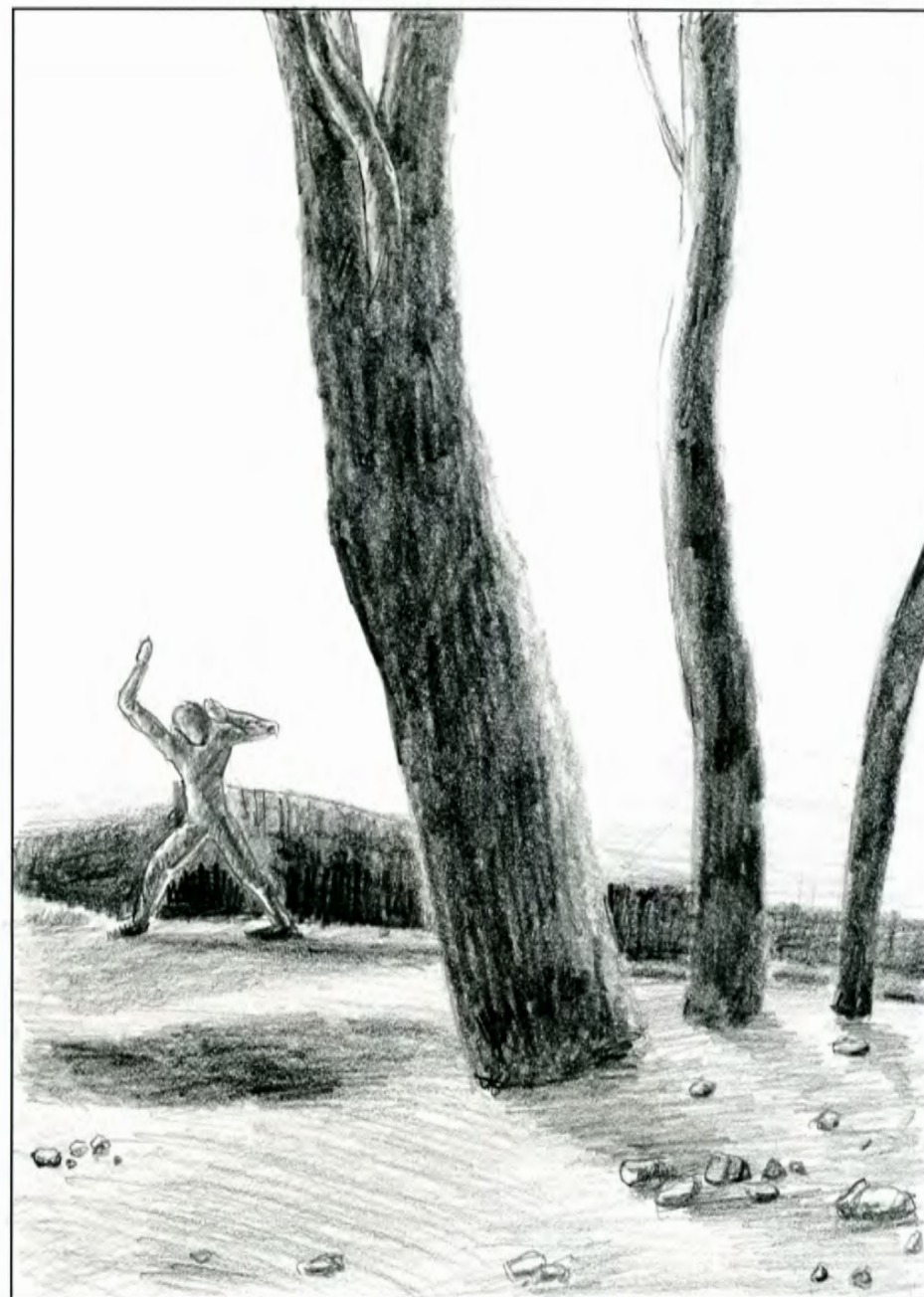


オディロン・ルドン (1840~1916年)
《石版画集『夢のなかで』より
V. 賭博師》1879年制作

フランスの画家オディロン・ルドンによる、リトグラフという版画の作品です。

巨木の向こう側で巨人が巨大なサイコロを担いで道を歩いています。サイコロの重みに押しつぶされそうな巨人は、自分の運命に逆らうことのできない人間を表しているとも言われます。

さてみなさんならこの人間がどんなものを担いでどこへ向かって歩いている絵にしたいですか？モノクロの作品ですが、いろいろな色を使い、想像力をふくらませて、この絵を自分の世界になるように作りあげてみてください。完成した作品には好きなタイトルをつけてみましょう。



なにを はこんで いるの
かな？

どんなものを かついで どんな
ところへ いくのかを かんがえ
いろいろないろをつかったり、
いろいろなものをつけくわえたり
してじぶんなりの えに
しあげてみましょう。

タイトル